

はじめに

本書は、2013年6月15日新生科学研究会第1回学習・発表会の記録と体験記（投稿）、そしてセラピー記録の一部です。

第1部は、第1回学習・発表会の記録（抜粋）と投稿の体験記です。第1部をお読みになると、セラピーのすばらしさ、凄さの一端がお分かりになると思います。リラ自然音楽セラピーは病気なおしを目的としたものではなく、品格の向上を目的としたものです。ですからその効果はなかなか判り難いし、世間ではその価値をあまり認めません。けれども品格が向上（魂の浄化進化）すれば、心身の改善も環境の改善や能力のレベルアップもその過程で必ず起こってきます。何よりも品格こそ宝と本人の価値観が物や金から逆転し人生観が変わります。ですからこんな凄いセラピーの真価を知ってもらうために体験発表をどんどんしてほしい、またここから更にセラピー効果も高まりましょう。全地球人に癒しが波及し品格の向上が起るように、これからも皆でリラ自然音楽セラピーを大切に実践していきたいです。

第2部は、この数年間のセラピー記録の中から浄霊現象を取り上げました。それはこの現象こそストレートに霊と媒体の存在を明瞭に示すからです。ネオ・スピリチュアリズムが示すように、人は霊であり媒体（見えない体）をまとった存在です。ですから1人がセラピー

を受けるとその癒しは媒体（幽体）がつながった他の人や霊に伝染します。人が霊であり媒体があるから相関現象や浄化槽現象は起こるのです。人は死なないだけでなく、全てのいのちは一つ、現実は今セラピーでは数え切れない未成仏霊の浄化が行われています。

山波先生は、ネオ・スピリチュアリズムの上にリラ自然音楽セラピーを17年前に開発創始され、超人の如く強力に推進して来られました。それはここから霊と媒体を認める新生科学が開かれるから、そして何よりもここから「平和と、霊性を優先させた真の健康な人間の時代が来る」と確信されたからです。私たちも山波先生の開かれた道を確信し進みます。本書はまことに拙い一歩ですが、僅かでも役立つことを願います。

さいごに、本書のために体験発表やセラピー記録でご協同下さった方々、心より御礼申し上げます。

2013年12月5日

熊谷えり子